

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE VITÓRIA



Prefeitura Municipal de Vitória
Secretaria de Cultura

Ata da Trigésima Terceira Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Vitória

001	Aos oito dias do mês de maio de dois mil e doze, às quatorze horas e trinta e cinco
002	minutos, no auditório da Secretaria Municipal de Cultura, situada à Rua Treze de
003	Maio, 47, Centro - Vitória - ES, realizou-se a trigésima terceira reunião ordinária do
004	Conselho Municipal de Política Cultural de Vitória – CMPC. Às quatorze horas,
005	horário marcado para iniciar, verificou-se o quorum e constatou-se que não havia
006	quantidade suficiente para começar a reunião. Trinta e cinco minutos depois, em
007	segunda convocação, reuniram-se os membros do Conselho Municipal de Política
008	Cultural da cidade de Vitória, tendo como pauta: Catraieiros e Plano Municipal de
009	Cultura – PMC, com os presentes: Gina de Carlo Oliveira Abreu – Câmara de
010	Artesanato; Margareth Aparecida Silva – Câmara de Teatro; Sônia Rita Sancio Lóra
011	– Câmara de Literatura; Diovani Favoreto Alves e Cleima Lima Rabelo – Patrimônio
012	e Arquitetura; Orlando Bomfim Netto – Câmara de Audiovisual; Luciano dos
013	Santos Andrade – Instituição Não Governamental; Carmem Pesse da Silva –
014	Conselho Popular de Vitória – CPV; Alcione Alvarenga Pinheiro, Lilian Pereira
015	Menenguci, Melissa Passamani Boni e Tânia Regina Alves do Carmo – Secretaria
016	Municipal de Cultura – SEMC; Yedo Coelho – Secretaria Municipal de Educação –
017	SEME; Antônio Carlos Cordeiro dos Santos – Instituto do Patrimônio Artístico
018	Nacional - IPHAN. Os conselheiros ausentes apresentaram justificativa de
019	ausência: Ester Abreu Vieira de Oliveira – Câmara de Literatura; Júlio Andres
020	Amaro Huapaya – Câmara de Audiovisual; Pedro Canal Filho – Instituição Não
021	Governamental; Dionísia Ferolla Varejão – Agremiações Carnavalescas. Iniciada a
022	reunião, o presidente da sessão Alcione Alvarenga Pinheiro saudou os presentes e
023	pediu ao secretário executivo Rogério de Moraes Martins que lesse a ata da
024	trigésima segunda reunião ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de
025	Vitória, ocorrida no dia três de abril de dois mil e doze, no auditório da SEMC, que
026	foi aprovada pelos conselheiros por unanimidade. Continuando a sessão, o
027	plenário aprovou a pauta e passou para o momento de Informes. O conselheiro
028	Ronaldo comunicou aos presentes que a Prefeitura Municipal de Vitória terá um
029	calendário especial para as comemorações do Centenário do Parque Moscoso. As
030	festividades se prolongarão até o final do ano de 2012. A seguir, o vereador Eliézer
031	Tavares informou aos presentes que entre os dias 26 e 27 de maio começarão as
032	obras de recapeamento asfáltico das principais vias da cidade de Vitória. A obra de
033	recuperação da malha viária da capital, orçada em R\$ 30 milhões, faz parte de um
034	convênio entre a Prefeitura de Vitória e o Governo do Estado do Espírito Santo.
035	Serão recuperados mais de 364 mil metros quadrados de vias. Mais adiante, a
036	conselheira Sônia lembrou ao plenário que entre os dias 07, 08 e 09 de maio
037	ocorrerá o 3º Encontro de Escritoras Capixabas, com a temática “A mulher literata
038	e o papel da mulher na sociedade” no Auditório da Biblioteca Pública Estadual. E
039	para finalizar o momento de informes, a conselheira Cleima informou aos
040	conselheiros que será aberta nessa terça-feira, 08 de maio, às 18 horas, a

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE VITÓRIA



Prefeitura Municipal de Vitória
Secretaria de Cultura

Ata da Trigésima Terceira Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Vitória

041	exposição "Patrimônios de Vitória em Arte", do artista Wagner Veiga, no prédio da
042	Justiça Federal, localizado na Avenida Marechal Mascarenhas de Moraes (Beira-
043	Mar). A exposição estará aberta à visitação até o dia 1º de junho, sempre de
044	segunda a sexta-feira, das 12 às 17 horas. Em seguida, a partir do dia 12 de
045	junho, a exposição poderá ser vista no Ponto de Cultura "Ginga da Paz", em
046	Maruípe. Logo depois, o conselheiro Alcione fez menção ao processo de restauro
047	do Palácio Domingos Martins, que acaba de ser aprovado pelo Conselho Estadual
048	de Cultura – CEC. O conselheiro fez questão de elogiar a equipe da Secretaria
049	Municipal de Cultura e os membros do Conselho Municipal de política Cultural por
050	não medir esforços para acompanhar o julgamento do processo de reforma de
051	restauro da futura biblioteca municipal. Também reconheceu o importante papel
052	que desempenhou o Conselho Estadual de Cultura na aprovação da reforma deste
053	patrimônio histórico-cultural capixaba. A seguir, a conselheira Diovani fez uma
054	breve explanação da Reunião da Comissão de Tombamento, que ocorreu no dia 04
055	de maio de 2012. Segundo a conselheira, a Comissão enviou ofício ao Conselho
056	Estadual de Cultura cobrando a manutenção dos catraieiros na baía de Vitória e o
057	reconhecimento simbólico e cultural dos catraieiros. Também disse que trouxe a
058	associação dos Catraieiros para falar sobre os problemas que eles vêm
059	enfrentando. Logo a seguir, o membro da Associação dos Catraieiros, Ronye
060	Ribeiro da Silva fez algumas colocações acerca da situação atual dos catraieiros.
061	De acordo com Ronye, antes das obras de expansão do Porto de Vitória, os
062	catraieiros percorriam o trajeto em cinco minutos e, hoje, eles levam mais de
063	quinze minutos. E, de acordo com ele, uma das situações mais graves desse
064	processo é o crescimento do desemprego e a diminuição do salário dos catraieiros.
065	Ele reafirma mais uma vez que alguns companheiros já estão abandonando o
066	ofício, e, se nenhuma iniciativa for tomada, o problema tende a aumentar. Logo
067	em seguida, o presidente da Associação de Moradores de Paul, Paulo César, fez
068	um relato sobre a relação entre a Companhia Docas do Espírito Santo – CODESA e
069	a Associação dos Moradores de Paul, que no entender dele é muito complicada.
070	Segundo ele, a CODESA não costuma consultar a comunidade sobre as ações que
071	envolvem os catraieiros, e citou como exemplo a obra de dragagem do Cais de
072	Paul, que visa aumentar a segurança da navegação no Porto, permitindo que os
073	navios utilizem todo seu potencial de calado. A obra, de acordo com senhor Paulo,
074	ocorre a todo vapor, porém, em nenhum momento a CODESA procurou a
075	comunidade para discutir sobre este projeto. Ronye ainda afirmou que os
076	catraieiros transportavam cerca de 700 pessoas por dia, e hoje o número não
077	passa de 300 pessoas. A seguir, a conselheira Cleima sugeriu ao CMPC mais
078	empenho e comprometimento com um dos maiores Patrimônios Históricos do
079	Espírito Santo, os Catraieiros. Uma dessas iniciativas seria, por exemplo, uma
080	rodada de conversas com o CEC, buscando conjuntamente com esse Conselho a

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE VITÓRIA



Prefeitura Municipal de Vitória
Secretaria de Cultura

Ata da Trigésima Terceira Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Vitória

081	criação de leis em defesa do Patrimônio Imaterial do nosso Estado. Logo em
082	seguida, o conselheiro Ronaldo sugeriu que o CMPC envie um ofício ao CEC
083	manifestando preocupação com a atual situação dos catraieiros e, ao mesmo
084	tempo, declarando todo o apoio a essa categoria, reconhecendo-a de fato como
085	bem imaterial. O conselheiro Ronaldo propôs buscar informações acerca do
086	processo de expansão da área portuária, inclusive sobre o licenciamento ambiental
087	da obra. Mais adiante, o conselheiro Alcione propôs ao plenário que o IPHAN e o
088	CMPC sejam protagonistas desse processo, pois, o problema não é localizado, já
089	que envolve mais de um município. Para o presidente Alcione, o Instituto do
090	Patrimônio Histórico Artístico Nacional deve enviar um ofício ao CEC, propondo um
091	debate sério acerca da situação dos Catraieiros de Vitória e Vila Velha. Nesse
092	mesmo instante, o conselheiro Antônio Carlos fez uma contraproposta, e afirmou
093	que a demanda principal dos Catraieiros é no município de Vitória, logo, o CMPC
094	deve construir o debate, junto com outros órgãos competentes. Para o membro do
095	Movimento Terra Trabalho e Liberdade – MTL, senhor Bruno Lima, o Conselho de
096	Cultura de Vitória deve se posicionar sobre a questão dos catraieiros, porque o
097	problema é sério e exige ação efetiva. Bruno concluiu dizendo que o CMPC deve
098	propor ao Estado políticas culturais que valorizem a cultura e a história dos
099	catraieiros. Após esse momento, o Conselho deliberou que irá redigir um ofício e
100	encaminhá-lo ao CEC, manifestando-se favorável ao reconhecimento dos
101	Catraieiros como Patrimônio Imaterial no Estado, além de cobrar um
102	posicionamento do CEC sobre estas questões apresentadas. A seguir, o consultor
103	do Plano Municipal de Cultura apresentou o cronograma de atividades do PMC, a
104	saber: do dia 29 e 31 de maio, das 19 às 22 horas, no Colégio do Carmo - Centro
105	de Vitória, serão realizadas as Reuniões dos Grupos de Trabalho (GT's), a fim de
106	elaborar diagnósticos setoriais, identificação de desafios e discussão de diretrizes
107	e prioridades dos setores culturais. Logo, nada mais havendo a tratar, o presidente
108	da sessão Alcione Alvarenga Pinheiro declarou encerrada a sessão às dezesseis
109	horas e cinquenta minutos do dia oito de maio de dois mil e doze. Eu, Rogério de
110	Morais Martins, secretário executivo do Conselho Municipal de Política Cultural de
111	Vitória, lavrei a presente ata, que após lida e aprovada, segue devidamente
112	assinada por mim e pelos conselheiros presentes.

Membros do Conselho Municipal de Política Cultural de Vitória:

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE VITÓRIA



Prefeitura Municipal de Vitória
Secretaria de Cultura

Ata da Trigésima Terceira Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Vitória

01. Bert Karl Breuel (Cultura Popular): _____
Walace Antonius Hersbach Viana: _____
02. Gina de Carlo Oliveira Abreu (Câmara de Artesanato): _____
Águeda Valentim: _____
03. Margareth Aparecida Silva (Câmara de Teatro): _____
José Celso Queiroz Cavaliere: _____
04. Denize Barroso Marques Teixeira (Câmara de Dança): _____
Paulo Cesar Fernandes: _____
05. Felipe Alves dos Santos (Câmara de Circo): _____
John Fábio Oliveira Uchoa: _____
06. Aoliabe Alves da Silva (Câmara de Música): _____
Kennedy Fraga Ferreira: _____
07. Sônia Rita Sancio Lóra (Câmara de Literatura): _____
Ester Abreu Vieira de Oliveira: _____
08. Diovane Favoreto Alves (Câmara de Patrimônio e Arquitetura): _____
Cleima Lima Rabello: _____
09. Orlando Bomfim Netto (Câmara de Audiovisual): _____
Júlio Andres Amaro Huapaya: _____
10. Cristina Souza Bastos (Câmara de Artes Visuais): _____
Bernadette Rubim Teixeira: _____
11. Pedro Canal Filho (Instituição Não-Governamental): _____
Luciano dos Santos Andrade: _____
12. Dionísia Ferolla Varejão (Agremiações Carnavalescas): _____
Iamara Nascimento: _____
13. Robson Willian Almeida da Costa (CPV): _____
Carmem Pesse da Silva: _____
14. Alcione Alvarenga Pinheiro (SEMC): _____

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE VITÓRIA



Prefeitura Municipal de Vitória
Secretaria de Cultura

Ata da Trigésima Terceira Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Vitória

- Elizabeth Maria Caser: _____
15. Lilian Pereira Menenguci (SEMC): _____
Hugor Meneguel Pereira: _____
16. Melissa Passamani Boni: (SEMC): _____
Edvaldo Euzébio dos Anjos : _____
17. Leonardo Passos Monjardim (SEMC): _____
Tânia Regina Alves do Carmo: _____
18. Ana Paula Messias Pagani (SETGER): _____
Elson Rubens dos Santos : _____
19. Clemir Regina Pela Meneghel (SEDEC): _____
Ana Karine Q.C. Bellini: _____
20. Maxlander Dias Gonçalves (SEMAS): _____
Fernanda de Carvalho Ferreira: _____
21. Ademir Adeodato (SEME): _____
Yedo Coelho dos Santos: _____
22. Vanda de Souza Vieira (SEMCID): _____
Moacir Alves Vieira: _____
23. Ronaldo Freire Andrade (SEMMAM): _____
Rosalvo Amon Bastos: _____
24. Jovan Augusto Demoner (CDV): _____
Alexsandra Ferreira Zanotelli: _____
25. Rosana Lúcia Paste (UFES): _____
Adriani Raymundo: _____
26. Antônio Carlos Cordeiro dos Santos (IPHAN): _____
Caroline Maciel Lauer: _____