

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE VITÓRIA



Prefeitura Municipal de Vitória
Secretaria de Cultura

Ata da Trigésima Primeira Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Vitória

001 Aos seis dias do mês de março de dois mil e doze, às quatorze horas, no auditório
002 da Secretaria Municipal de Cultura, situada à Rua Treze de Maio, 47, Centro -
003 Vitória - ES, realizou-se a trigésima primeira reunião ordinária do Conselho
004 Municipal de Política Cultural de Vitória - CMPC. Às quatorze horas, horário
005 marcado para iniciar, verificou-se o quorum e constatou-se que não havia
006 quantidade suficiente para começar a reunião. Quarenta minutos depois, em
007 segunda convocação, reuniram-se os membros do Conselho Municipal de Política
008 Cultural da cidade de Vitória, tendo como pauta: Associação das Paneleiras de
009 Goiabeiras, Casa Porto das Artes Plásticas, Mercado da Capixaba, Edital de
010 Circulação de Espetáculos, Ponto de Cultura, Comissão de Acompanhamento dos
011 Editais Culturais/2012 e Isenção de Imposto Sobre Serviço – ISS, com os
012 presentes: Margareth Aparecida Silva – Câmara de Teatro; Paulo Cesar Fernandes
013 – Câmara de Dança; Aoliabe Alves da Silva e Kennedy Fraga Ferreira – Câmara de
014 Música; Sônia Rita Sancio Lóra – Câmara de Literatura; Diovani Favoreto Alves –
015 Patrimônio e Arquitetura; Júlio Andres Amaro Huapaya – Câmara de Audiovisual;
016 Cristina Souza Bastos – Câmara de Artes Visuais; Luciano dos Santos Andrade –
017 Instituição Não Governamental; Dionísia Ferrola Varejão e Iamara Nascimento –
018 Agremiações Carnavalescas; Carmem Pesse da Silva – Conselho Popular de Vitória
019 – CPV; Alcione Alvarenga Pinheiro, Elizabeth Maria Caser, Melissa Passamani Boni,
020 Tânia Regina Alves do Carmo – Secretaria Municipal de Cultura – SEMC; Anna
021 Karine de Queiroz Costa Bellini – Secretaria de Desenvolvimento da Cidade –
022 SEDEC; Vanda de Souza Vieira – Secretaria de Cidadania e Direitos Humanos -
023 SEMCID; Rosalvo Amon Bastos – Secretaria de Meio Ambiente - SEMMAM; Adriani
024 Raymundo – Universidade Federal do Espírito Santo – UFES; Antônio Carlos
025 Cordeiro dos Santos – Instituto do Patrimônio Artístico Nacional – IPHAN. Os
026 conselheiros ausentes apresentaram justificativa de ausência: Bert Karl Breuel –
027 Cultura Popular; Ademir Adeodato – Secretaria Municipal de Educação – SEME;
028 Rosana Lúcia Paste – Universidade Federal do Espírito Santo – UFES. Iniciada a
029 reunião, o presidente da sessão Alcione Alvarenga Pinheiro pediu ao secretário
030 executivo Rogério de Moraes Martins que lesse a ata da trigésima reunião ordinária
031 do Conselho Municipal de Política Cultural de Vitória, ocorrida no dia sete de
032 fevereiro de dois mil e doze, no auditório da SEMC, a qual foi aprovada pelos
033 conselheiros por unanimidade. Continuando a sessão, o plenário aprovou a pauta
034 e passou para a apreciação dos pontos de pauta. O conselheiro Alcione informou
035 aos presentes que o antigo Galpão das Paneleiras já foi desativado e que as
036 paneleiras já se instalaram definitivamente no galpão novo. Também convidou
037 todos para visitar o novo galpão das Paneleiras para que possam conhecer melhor
038 o trabalho delas no atual Galpão. Continuando a sessão, Alcione pediu aos
039 membros da Comissão de Acompanhamento do Vale do Mulembá que entrassem
040 em contato com a Associação das Paneleiras de Goiabeiras e com a CESAN para

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE VITÓRIA



Prefeitura Municipal de Vitória
Secretaria de Cultura

Ata da Trigésima Primeira Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Vitória

041	verificar o real andamento das obras no Vale do Mulembá, a saber: a cerca frontal
042	e a casa para abrigar as pessoas que retiram o barro no Vale. E depois, repassar
043	as informações sobre o Vale para os demais conselheiros. A seguir, o conselheiro
044	Alcione informou que as obras da Casa Porto das Artes Plásticas já estão em
045	andamento e que a primeira parte da obra se concentra na troca do telhado do
046	espaço. Ele também esclareceu que as conselheiras Anna Karine e Melissa Boni,
047	juntamente com a coordenadora da Casa Porto Sra. Maria Helena Lindenberg,
048	estão acompanhando as obras e poderão repassar mais informes sobre restauro
049	do espaço. Após esse momento, o conselheiro Kennedy disse que as obras de
050	restauro desse tipo devem levar em conta a preservação da linha arquitetônica
051	original do espaço, alertando aos presentes sobre a importância do
052	acompanhamento diário das obras de restauro da Casa Porto das Artes Plásticas.
053	Em seguida, o conselheiro Alcione fez questão de mencionar mais uma vez que as
054	conselheiras Melissa Passamani Boni e Anna Karine de Queiroz Costa Bellini estão
055	atentas não só ao andamento da obra, mas sobretudo, no zelo pela preservação
056	das características originais do espaço. A seguir, o conselheiro Alcione comunicou
057	que o Projeto de Restauro do Palácio Domingos Martins já está concluído e
058	empenhado, só faltando assinar a ordem de serviço. Disse que o Conselho
059	Estadual de Cultura questionou alguns pontos do atual projeto, por entender que
060	poderia descaracterizar o patrimônio arquitetônico ao retirar uma porta e uma
061	escada na área interna do prédio. Sendo assim, não autorizou as mudanças
062	propostas. O Conselho Municipal de Política Cultural propôs agendar uma reunião
063	com o Conselho Estadual na tentativa de esclarecer sobre o projeto de restauro
064	da futura biblioteca localizada no Palácio Domingos Martins. A seguir, os
065	conselheiros passaram para a apreciação do próximo ponto de pauta: Mercado da
066	Capixaba. O conselheiro Alcione informou que foi acordado com os lojistas que o
067	processo de licitação irá ocorrer com os lojistas ocupando o espaço do Mercado.
068	Disse ainda que o Conselho Municipal de Políticas Culturais enviou um ofício no
069	final do ano de 2011 requerendo junto à Companhia de Desenvolvimento de
070	Vitória – CDV – que as verbas arrecadadas com o aluguel das lojas do Mercado da
071	Capixaba sejam repassadas para o Fundo Municipal de Cultura – FMC. A
072	Secretaria Municipal de Cultura ainda não recebeu a resposta da CDV, e o
073	presidente Alcione sugeriu que os membros da Comissão de Acompanhamento do
074	Mercado da Capixaba agendassem um encontro com a CDV a fim de obter
075	informações sobre a solicitação feita. A seguir, o conselheiro Luciano, membro da
076	Comissão de Acompanhamento do Mercado da Capixaba, constatou que, em
077	reunião entre a Comissão e a CDV, não se pode legalmente reservar os espaços
078	para a cultura. Logo, a licitação será aberta a todas as empresas aptas a
079	participar do edital. A seguir, o presidente passou para próximo ponto de pauta:
080	Editais Culturais/2012. A coordenadora da Comissão de Acompanhamento dos

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE VITÓRIA



Prefeitura Municipal de Vitória
Secretaria de Cultura

Ata da Trigésima Primeira Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Vitória

081 Editais Culturais / 2012 e conselheira Sônia leu as sugestões da Comissão, após a
082 análise do edital, a fim de utilizar na avaliação dos projetos como critério de
083 desempate: 01) Os artistas/grupos que tenham maior percentagem de pessoas
084 residentes em Vitória terão prioridade sobre os outros inscritos. 02) Os
085 artistas/Grupos terão prioridade sobre os contemplados no edital de Concurso
086 Público de Circulação de Espetáculos do ano anterior. 03) O Edital de Circulação
087 irá priorizar a diversidade de estilos de cada área cultural. 04) Para os projetos
088 contemplados, a SEMC irá indicar a data, o local e o horário da apresentação.
089 Esclareceu ainda que no formato anterior deste Edital a SEMC registrou
090 dificuldade de executar as apresentações, uma vez que estas deviam acontecer
091 somente com anuência dos grupos/artistas: local e data. Daí, muitos
092 contemplados não aceitaram circular com os espetáculos em alguns bairros
093 sugeridos pela administração. Para a coordenadora Sônia, estas foram as
094 principais considerações da Comissão. A seguir, o conselheiro Kennedy sugeriu
095 que substitua a cobrança da prestação de contas por relatório técnico das ações
096 do projeto, uma vez que o edital se trata de prêmio e não de prestação de
097 serviço. O secretário e conselheiro Alcione disse que, no ano passado, alguns
098 grupos não divulgaram a apresentação dos espetáculos, e com isto prejudicou a
099 realização do evento. Diante disso, esclareceu que divulgação dos Espetáculos
100 será feita pela Secretaria Municipal de Cultura. O plenário atendeu as sugestões
101 apresentadas. A conselheira Elizabeth sugeriu que os artistas/grupos recebam
102 50% do prêmio com antecedência, para que os mesmos possam pagar as
103 despesas com a produção dos espetáculos. Para o Conselheiro Kennedy, o valor
104 do prêmio deveria ser pago integralmente e não apenas a metade. O conselheiro
105 Júlio pediu para retirar a cobrança do Cadastro dos Artistas, já que os artistas
106 e/ou grupos não estão sendo contratados pela SEMC, uma vez que não se trata
107 de contrato de serviços, mas sim de premiação. O plenário aprovou o pagamento
108 de 50% do prêmio antes da apresentação, além de excluir a cobrança do
109 cadastro. A seguir, o presidente passou para o próximo ponto de pauta: Pontos de
110 Cultura. O conselheiro Edvaldo disse que solicitou a execução do pagamento às
111 entidades contempladas no edital de Ponto de Cultura, por meio de convênio e
112 não por contrato. Garantiu que em breve a Secretaria da Fazenda efetuará o
113 pagamento a todas entidades que possuem ponto de cultura em Vitória. O
114 conselheiro Alcione afirmou que a SEMC está empenhada em resolver esta
115 questão o mais rápido possível. A seguir, o conselheiro Alcione informou que a
116 Frente Nacional dos Prefeitos entrou em acordo com a Universidade Federal da
117 Bahia – UFBA – para que esta realize assessoria aos núcleos executivos
118 responsáveis pela elaboração dos Planos Municipais de Cultura – PMC – de alguns
119 municípios brasileiros, em especial, a cidade de Vitória. A SEMC indicará duas
120 pessoas para trabalharem conjuntamente com a equipe técnica da UFBA. O

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE VITÓRIA



Prefeitura Municipal de Vitória
Secretaria de Cultura

Ata da Trigésima Primeira Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Vitória

121 conselheiro fez questão de ressaltar que o PMC será construído conjuntamente
122 com a UFBA, com os dois consultores indicados pela SEMC e, sobretudo, com o
123 Conselho Municipal de Política Cultural de Vitória, sem se esquecer das Entidades
124 Culturais e dos moradores do município de Vitória. Após este momento, o plenário
125 aprovou as sugestões para os Editais Culturais/2012, a saber: 1) Priorizar os
126 artistas e/ou grupos que não foram contemplados no Edital passado; 2)
127 Contemplar principalmente os moradores de Vitória; 3) Repassar 50% do prêmio
128 para o beneficiário antes da apresentação. 4) A SEMC agendará dia, local, e
129 horário da apresentação, respeitando a agenda dos artistas e/ou grupos; 5)
130 Inserir relatório técnico ao invés da prestação de contas; 6) Acrescentar outros
131 segmentos artísticos além dos três já existentes: dança, música e teatro; 7) A
132 divulgação dos espetáculos será feita pela SEMC; 8) O cadastro do artista não
133 será item obrigatório para inscrição. Todas as propostas foram aprovadas por
134 unanimidade pelo plenário para o Edital de Circulação de Espetáculos 2012. Ainda
135 em reunião, o plenário decidiu realizar Reunião Extraordinária para continuar
136 discussões sobre Plano Municipal de Cultura, além do Restauo do Palácio
137 Domingos Martins. Logo, nada mais havendo a tratar, o presidente da sessão
138 Alcione Alvarenga Pinheiro declarou encerrada a sessão às dezesseis horas e
139 quinze minutos do dia seis de março de dois mil e doze. Eu, Rogério de Moraes
140 Martins, secretário executivo do Conselho Municipal de Política Cultural de Vitória,
141 lavrei a presente ata, que após lida e aprovada, segue devidamente assinada por
142 mim e pelos conselheiros presentes.

Membros do Conselho Municipal de Política Cultural de Vitória:

01. Bert Karl Breuel (Cultura Popular): _____

Walace Antonius Hersbach Viana: _____

02. Gina de Carlo Oliveira Abreu (Câmara de Artesanato): _____

Águeda Valentim: _____

03. Margareth Aparecida Silva (Câmara de Teatro): _____

José Celso Queiroz Cavalieri: _____

04. Denize Barroso Marques Teixeira (Câmara de Dança): _____

Paulo Cesar Fernandes: _____

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE VITÓRIA



Prefeitura Municipal de Vitória
Secretaria de Cultura

Ata da Trigésima Primeira Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Vitória

05. Felipe Alves dos Santos (Câmara de Circo): _____
John Fábio Oliveira Uchoa: _____
06. Aoliabe Alves da Silva (Câmara de Música): _____
Kennedy Fraga Ferreira: _____
07. Sônia Rita Sancio Lóra (Câmara de Literatura): _____
Ester Abreu Vieira de Oliveira: _____
08. Cleima Lima Rabello (Câmara de Patrimônio e Arquitetura): _____
Diovane Favoreto Alves: _____
09. Orlando Bomfim Netto (Câmara de Audiovisual): _____
Júlio Andres Amaro Huapaya: _____
10. Cristina Souza Bastos (Câmara de Artes Visuais): _____
Bernadette Rubim Teixeira: _____
11. Pedro Canal Filho (Instituição Não-Governamental): _____
Luciano dos Santos Andrade: _____
12. Dionísia Ferolla Varejão (Agremiações Carnavalescas): _____
Iamara Nascimento: _____
13. Robson Willian Almeida da Costa (CPV): _____
Carmem Pesse da Silva: _____
14. Alcione Alvarenga Pinheiro (SEMC): _____
Elizabeth Maria Caser: _____
15. Lilian Pereira Menenguci (SEMC): _____
Hugor Meneguel Pereira: _____
16. Melissa Passamani Boni (SEMC): _____
Edvaldo Euzébio dos Anjos : _____
17. Leonardo Passos Monjardim (SEMC): _____
Tânia Regina Alves do Carmo: _____
18. Ana Paula Messias Pagani (SETGER): _____

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE VITÓRIA



Prefeitura Municipal de Vitória
Secretaria de Cultura

Ata da Trigésima Primeira Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Vitória

- Elson Rubens dos Santos : _____
19. Clemir Regina Pela Meneghel (SEDEC): _____
Ana Karine Q.C. Bellini: _____
20. Maxlander Dias Gonçalves (SEMAS): _____
Fernanda de Carvalho Ferreira: _____
21. Eduardo Valadares da Silva (SEME): _____
Ademir Adeodato: _____
22. Vanda de Souza Vieira (SEMCID): _____
Moacir Alves Vieira: _____
23. Ronaldo Freire Andrade (SEMMAM): _____
Rosalvo Amon Bastos: _____
24. Jovan Augusto Demoner (CDV): _____
Alexsandra Ferreira Zanotelli: _____
25. Rosana Lúcia Paste (UFES): _____
Adriani Raymundo: _____
26. Antônio Carlos Cordeiro dos Santos (IPHAN): _____
Caroline Maciel Luar: _____